

## ご報告

令和二酒造年度 全国新酒鑑評会、入賞いたしました。



1.8L ¥3,300(税込)  
720ml ¥1,650(税込)

## 半蔵 特別純米酒 金魚ラベル 〈生貯蔵酒〉

原料米/神の穂  
アルコール度数/15度  
精米歩合/60%

おかげさまで半蔵通信も無事1周年を迎えることが出来ました。いつもお読みいただき本当にありがとうございます。

走り始めた当初は、書く内容にも悩むことが多かったのですが、今では「そもそもお酒の説明じゃなくてもいいか」という謎の書き直りで、楽しくコメント？をしております。

去年の「金魚ラベル」はどんなコメントだったのかを振り返ると、意外なことに今回が初めてでした。

今年の金魚ラベルは、去年よりも「麴米 100 kgあたり」の使用する菌体量を減らしています。その為、麴菌がつくる「アミノ酸を生成する酵素」が少なくなっているため、去年よりもアミノ酸の少ない酒質となっています。(アミノ酸があるとうま味ののった酒質になるので、それはそれでアリですが)

アミノ酸が少ないことで、より酸が際立ち、夏に合うシャープな口当たりになっています。

お酒の味はもちろんですが、夏にビールではなく「夏酒を愉しむ」という風情を味わっていただけると幸いです。

蔵元杜氏 大田有輝

## 〈伊勢志摩サミット五周年〉半蔵 純米大吟醸 磨き 40『サミット乾杯酒』

伊勢志摩サミットが開催された当時は、鈴鹿市の清水清三郎商店様でお世話になっていました。お造りに関して重要な仕事も多くさせていただき、一つの仕込みを洗米から搾りまで任せていただきました。

その後は、大田酒造に戻り、70歳を超えるベテラン南部杜氏に「半蔵の酒造り」を学びました。「お世話になった酒蔵での経験」と「南部杜氏の元での経験」のかけ算によって、今の半蔵の味が生まれていると感じます。今度ともどうぞよろしくお願い致します。

『蔵元杜氏 大田有輝』

2016年 G7 伊勢志摩サミット (5月26日)。ディナーの翌日 27日は乾杯酒のお問い合わせに、とにかくてんでこ舞いでした。あれから5年の月日が経つ中、私たちはたくさんのご縁をいただき、今期も無事に造り終えることができました。

会場となった志摩観光ホテル、フレンチと日本酒のマリアージュ(ホテル開業70周年記念酒『志摩』)や、乾杯酒の盃となった清水酔月先生の萬古盛絵高付盃とのコラボレーションなど、新しい出会いの度に、新たな感動をいただきました。

また、サミット以前からの変わらぬご縁には日々感謝の気持ちでいっぱいです。変化する時代の中、変わらない想いを伝えていきたい今日この頃です。

若き造り手達の、新しい『純米大吟醸磨き 40』をご賞味下さい。

『専務取締役 大田智洋』



1.8L ¥11,000(税込)  
720ml ¥5,500(税込)

原料米/山田錦 精米歩合/40%



〒518-0121  
三重県伊賀市上之庄 1365-1  
**株式会社 大田酒造**  
Tel:0595-21-4709 Fax:0595-21-9686  
URL: <http://www.hanzo-sake.com>

飲酒は20歳になってから。

半蔵 HP はこちら↓



各種 SNS も更新中です。( ^o^ )ノ



# 半蔵通信のうらがわ



今回担当させていただきました。  
亀田です

今回の「半蔵通信のうらがわ」は  
入社五年目 小売部の亀田が担当致します。  
業務は Instagram(直営ショップ)の更新と店舗での販売・配達をしています。

今回、日本酒の話からは逸れますが、お付き合いください。

私は高校、大学、社会人でアメリカンフットボールをしていました。  
アメリカンフットボールはアメリカでは最も人気のスポーツです。

そんなアメフトを簡単に一言で伝えると…  
『ルールを知らなくても、魅力を体感できるスポーツ』

ヘルメットにショルダーを身にまとった『ビジュアルインパクト』  
日常生活で耳にすることのない、『迫力の音』  
楕円のボールにキレイなスパイラルがかかって宙を舞う『華麗なパス』  
密集を一瞬にして突破する『スピードとパワー』  
チアやブラスバンドと共に盛り上がる『会場の雰囲気』など  
スタジアムでは、ルールを知らなくても体感できる魅力が盛り沢山のアメフトだと思います。

何年か前の事件であまり良いイメージをお持ちでない方もいらっしゃると思います。  
ですが本当に楽しくて、物凄く熱いチームスポーツです。  
試合直前のハドル(円陣)は、どのチームも物凄く熱く心が震えるくらいカッコいいです。  
映画や YouTube や生の試合を見ていただけたらハマること間違いなしだと思います！  
最後にアメフトを題材にした作品をいくつか紹介して終わりにしようと思います。

・『アイシールド 21』(マンガ)  
アメフトを題材にした一番メジャーな作品です。  
細かなルールも載っていてマンガなので取っつきやすいと思います。

・『幸せの隠し場所』(映画)  
貧しい環境から這い上がり、NFL の契約を勝ち取った、  
マイケル・オアー選手の実話をもとにした話です。

・『ロンゲストヤード』(映画)  
コメディタッチで描かれた映画なので、なんとなく雰囲気を掴むにもいいですし見やすいと思います

どれも、アメフトが分からなくても面白いものだと思います。  
まだまだ、コロナでうち時間があると思いますので試しに見てみてください。

最後までお読みいただきありがとうございます。